

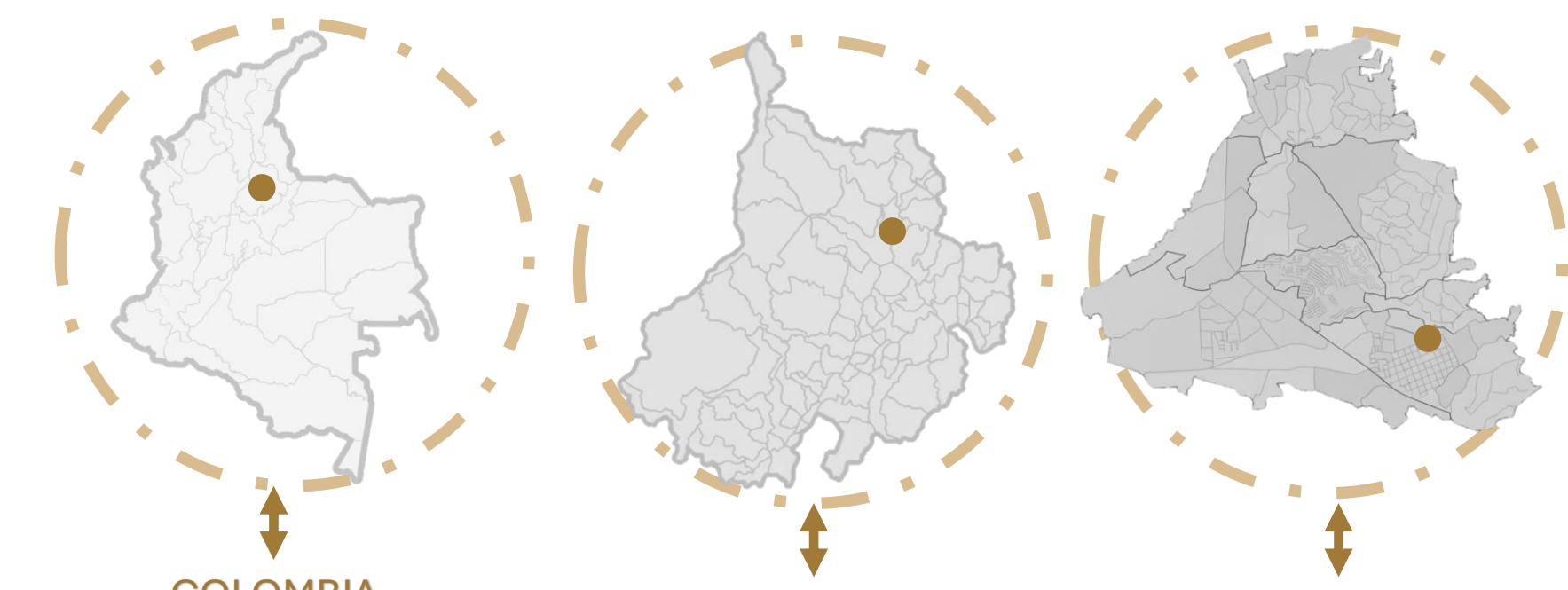


GENERALIDADES

BIBLIOTECA:

El presente proyecto propone el diseño de una Biblioteca Pública para la comuna 1 de Floridablanca, se da como un espacio cultural, educativo y tecnológico que impulse la participación juvenil, el aprendizaje autónomo y la revitalización urbana del casco antiguo. A partir del diagnóstico del contexto territorial y social, se identificó un déficit de equipamientos culturales que limita el desarrollo integral de la población joven. El proyecto se fundamenta en los lineamientos de la NTC 6250-1, el Plan Decenal de Cultura 2024–2033 y el POT de Floridablanca (Decreto 068 de 2016), integrando principios de sostenibilidad, accesibilidad y cohesión social. La propuesta busca consolidar un equipamiento público incluyente, capaz de fortalecer la identidad local y contribuir al desarrollo cultural y urbano del municipio.

LOCALIZACION:



El proyecto se encuentra ubicado en el noreste de la Comuna 1 en el municipio de Floridablanca, Santander. El lote se ubica en una zona de alta presencia estudiantil debido a los colegios se encuentran en la zona, entre los mas cercanos se encuentran Gabriela mistral y José Elías Puyana.

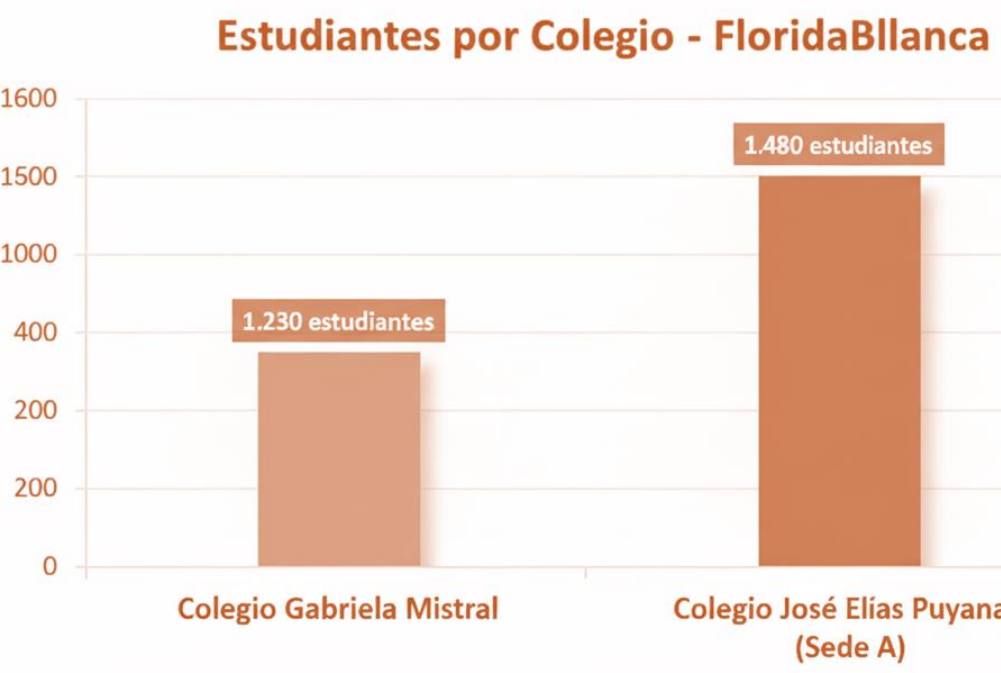
Objetivo General:

El principal objetivo de este proyecto es proponer y diseñar una Biblioteca pública en la comuna 1 del municipio de Floridablanca, el cual reúne espacios para la lectura, la tecnología, la creación y la socialización. Con esto se busca promover el desarrollo cultural, educativo y digital de los jóvenes, ayudando a la revitalización urbana y fortalecimiento del tejido social y comercial en el sector.

Objetivo Específicos:

- Revisar el contexto urbano, social y cultural de la comuna 1 y el sector de implantación del lote en Floridablanca prestando atención a las dificultades que afectan a los jóvenes y las posibles oportunidades para mejorar el acceso a espacios culturales y tecnológicos.
- Buscar referentes nacionales e internacionales de equipamientos educativos-culturales, bibliotecas para identificar condiciones espaciales y diseños que puedan servir para el proyecto.
- Proponer un programa arquitectónico completo que incluya espacios para lectura, formación digital, talleres creativos y encuentros comunitarios.
- Diseñar una propuesta arquitectónica que tenga en cuenta la sostenibilidad, la accesibilidad y una relación con el entorno urbano del lugar a intervenir.
- Analizar el impacto que tendrá la biblioteca en términos de inclusión social, desarrollo cultural y revitalización del entorno a intervenir.

2710 es la cantidad de estudiantes que hay en los dos colegios colindantes con el lugar donde se va implantar el proyecto y que se pueden llegar a beneficiar directamente.



REGISTRO FOTOGRAFICO DEL CONTEXTO ACTUAL SALIDA DE LOS COLEGIOS:



SALIDA COLEGIO GABRIELA MISTRAL



SALIDA COLEGIO JOSE ELIAS



SALIDA COLEGIO GABRIELA MISTRAL



SALIDA COLEGIO JOSE ELIAS

PROBLEMATICA:

¿De qué forma un equipamiento cultural-educativo, diseñado con enfoque juvenil y sostenible, transforma las dinámicas sociales y educativas de la comuna 1 de Floridablanca, mediante la activación del espacio público y reduciendo los factores de riesgo asociados a la falta de oferta cultural y tecnológica?

Floridablanca que es conocido por su valor histórico y su localización estratégica dentro del tejido metropolitano, alberga en el noreste del casco antiguo colindando con paraguitas y Altamira instituciones educativas con alta concentración estudiantil, en un entorno urbano mixto que articula vivienda tradicional, comercios pequeños y equipamientos de carácter básico. Sin embargo, las dinámicas socio espaciales que configuran el sector han generado una oferta limitada de espacios públicos y equipamientos culturales, lo cual incide de manera negativa en los procesos de formación integral, la apropiación simbólica del territorio y el aprovechamiento del tiempo libre por parte de la población juvenil. La carencia de equipamientos culturales de escala barrial y municipal dirigidos a los jóvenes, junto con la concentración de establecimientos asociados al ocio pasivo y escaso valor formativo (bares, billares, venta de licor) generan un entorno urbano que no favorece al desarrollo de actividades académicas, artísticas y tecnológicas. Dicha situación limita la oportunidad a los jóvenes para acceder a recursos de aprendizaje, socialización segura, reforzar dinámicas de exclusión y debilita el ambiente comunitario. Aunque en el plan de desarrollo de Floridablanca 2024-2027 como el plan decenal de cultura 2024-2033 reconocen la necesidad de fortalecer el acceso a la cultura, la educación no formal y la innovación, actualmente no se dispone de un equipamiento integral que articule estos componentes en el sector de manera efectiva. La oferta actual de espacios disponibles está fragmentada, con horarios restringidos y la ausencia de infraestructura adecuada especializada en talleres, bibliotecas de acceso libre, laboratorios tecnológicos y zonas de creación artística. El problema se agrava antes la ausencia de estrategias de activación urbana que vinculen a la comunidad estudiantil al espacio público, fomenten la apropiación positiva del entorno barrial y generen un impacto directo en la disminución de riesgos sociales tales como el consumo de sustancias psicoactivas, deserción escolar o manifestaciones de violencia juvenil.

USUARIOS

La Biblioteca Publica tiene como usuario principal la población juvenil y estudiantil del sector, especialmente de los colegios aledaños que carecen de equipamientos culturales y tecnológicos.



Usuarios directos:

- Estudiantes del Colegio Gabriela Mistral
- Estudiantes del Colegio José Elías Puyana
- Jóvenes del sector (Comuna 1 de Floridablanca)

Usuarios indirectos:

- Padres de familia y comunidad educativa
- Población general del casco antiguo de Floridablanca

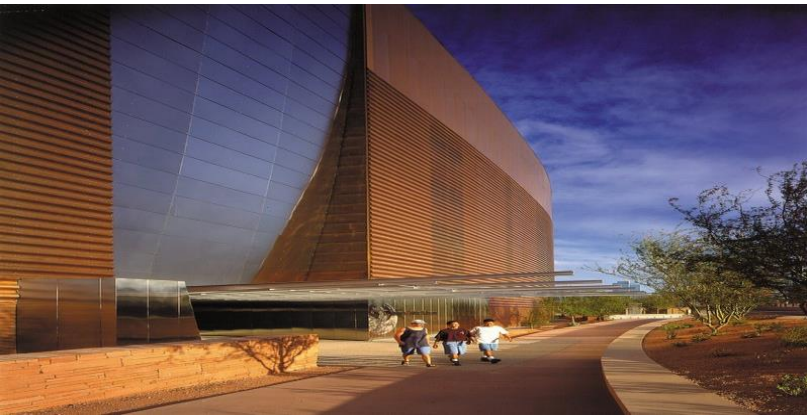
REFERENTES TEÓRICOS:

INTERNACIONAL



Library Central Burton BARR-bruderDWLarchitects

La planta de la biblioteca se organiza a partir de una estructura ortogonal sencilla, compuesta por módulos cuadrados de aproximadamente 32 pies y 8 pulgadas. Esta modulación, resultado del apilamiento ordenado de los distintos niveles del edificio, define la lógica estructural y espacial del conjunto. Las crujías se extienden hacia un amplio atrio central que actúa como núcleo articulador, donde se ubican los ascensores panorámicos y una imponente escalera principal que conecta visual y físicamente los diferentes pisos.



Parque biblioteca león de Grieff – Giancarlo Mazzanti

La biblioteca se concibe como un punto de encuentro y referencia dentro de la ciudad, un espacio abierto a la diversidad donde convergen personas de distintos contextos sociales y culturales con un propósito común: acceder al conocimiento, disfrutar del aprendizaje y participar en actividades educativas y recreativas.



NACIONAL



El proyecto crea lugares para que las personas puedan reunirse, aprender y disfrutar. Está pensado especialmente para las personas con menos recursos, que en su mayoría tiene el acceso limitado a los espacios culturales por la distancia o las dificultades para llegar. La idea es que este sitio se convierta en un punto de encuentro para todos, donde la cultura y el aprendizaje sean parte de la vida diaria

CONTEXTO URBANO



COMUNA 1 LOTE DEL PROYECTO COLEGIOS

Con la propuesta de una Biblioteca pública en la comuna 1 de Floridablanca se busca dar respuesta a la necesidad de generar un espacio cultural, educativo, tecnológico que mejore el desarrollo integral de quienes están expuestos a entornos urbanos con limitadas oportunidades para la formación no formal. A pesar de la cantidad de instituciones educativas en la zona, carece de equipamientos modernos y atractivos que complementen la jornada escolar a través del aprendizaje autónomo, la creatividad, interacción social y formación fuera del horario escolar.

